

Pressestelle

 (030) 90 228 - 203/206  
Fax (030) 90 228 - 450/451  
Internet : [www.kultur.berlin.de](http://www.kultur.berlin.de)

Der Regierende Bürgermeister von Berlin, Senatskanzlei - Kulturelle Angelegenheiten -, Brunnenstraße 188/190, 10119 Berlin

---

# P R E S S E M I T T E I L U N G

---

## Theater- und Tanzförderung 2013/2014

Die Jury hat dem Kulturstaatssekretär André Schmitz zur Vergabe der Fördermittel an privatrechtlich organisierte Theater und Theater- und Tanzgruppen in Berlin ihre Empfehlungen für die zweijährige Basisförderung sowie die zweijährige Spielstättenförderung im Zeitraum 2013/2014 unterbreitet.

Im Rahmen der Projektförderung sind die Basisförderung und die zweijährige Spielstättenförderung neben der Einzelprojektförderung, der einjährigen Spielstättenförderung und der Einstiegsförderung zwei wichtige Säulen für die Unterstützung der freien Theater- und Tanzszene in Berlin. Über letztere entscheidet die Jury im Dezember. Antragsfrist für die Einzelprojektförderung, die einjährigen Spielstättenförderung und die Einstiegsförderung für 2013 ist der 30. Juni 2012.

Den Jury-Mitgliedern Anja Dirks, Claudia Feest, Dr. Gerhard Müller, Tom Mustroph, Grzegorz Olszowka und Tim Sandweg lagen insgesamt 69 Anträge mit einem Gesamtantragsvolumen von etwa 9,35 Millionen Euro für das Jahr 2013 und 8,94 Millionen Euro für das Jahr 2014 vor.

Ihr Votum sieht vor, dass im Förderzeitraum 2013/14 insgesamt 30 Theater- und Tanzgruppen eine Basisförderung von 2.12 Millionen Euro (2013) bzw. 2,03 Millionen Euro (2014) erhalten. Darüber hinaus werden auf Beschluss des Abgeordnetenhauses zusätzlich Mittel in Höhe von 110.000 Euro für Cie. Toulalimnaios und in Höhe von 690,0 Tsd. € für ATZE Musiktheater im Rahmen der Basisförderung 2013/2014 bereit gestellt. Für sieben Spielstätten vergab die Jury Fördergelder von insgesamt 702.000 Euro (2013) bzw. 545.000 Euro (2014).

Damit hat die Jury für 2013 ein Fördervolumen von 3,62 Millionen Euro und für 2014 von 3,37 Millionen Euro beschlossen. Als förderungswürdig wurden 33 weitere Anträge auf Basisförderung mit einem Volumen von rd. 3,59 Millionen Euro und acht Anträge auf Spielstättenförderung mit einem Volumen von rd. 1,39 Millionen Euro bewertet. Diese konnten jedoch aufgrund der begrenzten Mittel nicht positiv entschieden werden.

Nicht zur Förderung empfohlen hat die Jury das Puppentheater Hans Wurst und Nachfahren. Dieser Empfehlung ist die Politik nicht gefolgt. Kulturstaatssekretär André Schmitz: „Ich danke der Jury für ihre engagierte und fachkundige Arbeit. Wir halten weiter daran fest, uns bei unseren Förderentscheidungen durch externen Sach- und Fachverstand beraten zu lassen und diesem Rat dann auch zu folgen. Es gab und gibt jedoch Ausnahmefälle, in denen wir aus kulturpolitischen Gründen vom künstlerischen Votum der Jury abweichend entscheiden.“

**Berlin, am 19. Juni 2012**

Die Jury-Empfehlungen im Einzelnen:

	<u>Basisförderung 2013/2014</u>	
	<b>2013</b>	<b>2014</b>
<b>Performance</b>		
Andcompany & Co	70.000 €	70.000 €
Gob Squad	90.000 €	90.000 €
Lubricat	40.000 €	40.000 €
Make up productions	35.000 €	35.000 €
Monster Truck	45.000 €	45.000 €
She She Pop	80.000 €	80.000 €
Showcase beat le mot	50.000 €	50.000 €
Schad, Isabelle	<u>40.000 €</u>	<u>40.000 €</u>
Performance insgesamt	450.000 €	450.000 €
<b>Sprechtheater</b>		
Aufbruch Kunst Gefängnis Stadt	70.000 €	70.000 €
English Theatre Berlin	100.000 €	0 €
Institute of political murder (IIPM)	45.000 €	45.000 €
Kroesinger, Hans-Werner	70.000 €	70.000 €
Theater Thikwa	<u>130.000 €</u>	<u>130.000 €</u>
Sprechtheater insgesamt	415.000 €	315.000 €
<b>Tanz/Tanztheater</b>		
Cie. Toulalimnaios	220.000 €	220.000 € <sup>1</sup>
Chetouane, Laurent	50.000 €	50.000 €
Ciupke, Christina	40.000 €	40.000 €
MS Schrittmacher	65.000 €	60.000 €
Nachbar, Martin	25.000 €	40.000 €
Rubato	60.000 €	60.000 €
Tanztage Berlin	63.000 €	63.000 €
Wilhelm/Groener	50.000 €	50.000 €
Winkler, Christoph	<u>90.000 €</u>	<u>90.000 €</u>
Tanz/Tanztheater insgesamt	663.000 €	673.000 €

<sup>1</sup> Einschließlich der Abgeordnetenhaus zusätzlich für 2013/14 beschlossenen 110.000 €.

## **Kinder- und Jugendtheater**

ATZE*	690.000 €	690.000 € <sup>2</sup>
Theater o.N.	70.000 €	70.000 €
Kinder- und Jugendtheater insgesamt	760.000 €	760.000 €

## **Puppen- und Figurentheater**

Das Helmi	55.000 €	55.000 €
Das Weite Theater	65.000 €	65.000 €
Fliegendes Theater	48.500 €	48.500 €
Puppentheater auf der Zitadelle	45.000 €	45.000 €
Hans Wurst Nachfahren	113.000 €	113.000 €
Puppen- und Figurentheater insgesamt	326.500 €	326.500 €

## **Musiktheater**

Novoflot	150.000 €	150.000 €
Solistenensemble Kaleidoskop	80.000 €	80.000 €
Zeitgenössische Oper Berlin	190.000 €	190.000 €
Musiktheater insgesamt	420.000 €	420.000 €

**Insgesamt** **2.121.500 €** **2.031.500€**

### zweijährige Spielstättenförderung 2013/2014:

	<b>2013</b>	<b>2014</b>
Ada Studios	45.000 €	45.000 €
Ballhaus Ost	157.000 €	€ <sup>3</sup>
Schlossplatztheater	75.000 €	75.000 €
Heimathafen Neukölln	85.000 €	85.000 €
Labor Gras	30.000 €	30.000 €
Tanzfabrik Berlin	180.000 €	180.000 €
Dock 11	130.000 €	130.000 €
Insgesamt	702.000 €	545.000 €

Die Förderliste 2013/14 ist im Internet unter <http://www.berlin.de/sen/kultur/foerderung/informationen/maininfo2.html#K3> zu finden.

<sup>2</sup> In dieser Höhe zusätzlich vom Abgeordnetenhaus für 2013/14 beschlossen.

<sup>3</sup> Die Jury entscheidet über die Förderung 2014 im September 2012.